

Roxie

Monólogo y canción (I-9)

ROXIE

¿Quieren saber algo? Siempre he querido ver mi nombre en los periódicos. Antes de Amos, salía con un gangster feo y rico. Le gustaba comprarme vestidos y llevarme por ahí para lucirme. A los tíos feos les gusta hacer esas cosas. Una vez publicaron en un periódico: “Gangster Al Capelli visto en Chez Vito con guapa corista pelirroja”. Era yo. Lo recorté y lo guardé. Y miren ahora: “ROXIE SACUDE CHICAGO”. *(Le entrega el periódico al DIRECTOR DE ORQUESTA)* Tomae, léalo. Soy yo. Voy a contarles la verdad. No es que la verdad importe mucho, pero la contaré de todos modos. El caso es que... verán... Tengo más años de los que hubiera querido tener. Toda mi vida he querido ser bailarina de music hall. Ay sí. Tener mi propio espectáculo. Pero no. No. No. No. No. No. El mundo era un gran “No”. Así es la vida. Entonces apareció Amos. El dulce y fiel Amos, que nunca dice no. ¿Saben?, algunos hombres son como espejos, y cuando me veo reflejada en el rostro de Amos, vuelvo a ser una niña. Ustedes podrían amar a un hombre así. Bueno, hay algo que voy a contarles, que espero no suene demasiado fuerte. En la cama, Amos era un cero. Quiero decir, que cuando nos acostábamos me hacía el amor como si estuviera arreglando un carburador o algo así. “Te quiero, cariño. Te quiero...” En fin, y para resumir: Empecé a divertirme por ahí. Luego empecé a acostarme por ahí, que es como divertirse por ahí pero sin la cena. Dejé la idea del Music-Hall, porque después de tantos años... pensé que la oportunidad me había pasado de largo. Ah, pero no. No, no, no, para nada. Si ese tal Billy Flynn me saca de aquí, y con toda esta publicidad, todavía podría meterme en el mundo del music-hall. Todavía podría tener mi propio espectáculo. Entonces el mundo será un gran “Si!”

CANCIÓN:

“ROXIE”

ROXIE

EN CADA BOCA UN NOMBRE VA A SONAR
SERÁ: ROXIE

Y CADA APUESTA VA A GANAR
EL PREMIO ES: ROXIE

SÉ QUE SERÉ UNA CELEBRIDAD
TODO EL MUNDO PENDIENTE DE MI,

SABRÁN QUIEN SOY POR MI LUNAR
MI PIEL, MI VOZ Y, MI NARIZ

JUNTO A UN MECÁNICO PATÁN
LLEGAR A SER: ROXIE
¿MATAR ES ARTE? PREGUNTÁIS

¿Y QUIÉN PODRÍA DE IMAGINAR
QUE EL TRIUNFO EMPIEZA CON UN “BANG”?
SEXY ROXIE HART

PIANO-CONDUCTOR

ROXIE

CHICAGO

1 **ROXIE** 2 3 4

En ca - da bo - ca un nom - bre va a so - nar se - rá: Ro - xie.

(Trb.) (Cl.) (Bs. Cl.)

(Tight H.H.) (Bs. Cl.) G^b G^o A^bm7 D^b7

5 6 7 8

Y ca - da a - pues - ta va a ga - nar el pre - mio es: Ro - xie.

(Tpt. I) (Cl.)

G^b (Trb.) G^b G^o A^bm7 D^b7

9 10 11 12

Sé que se - ré u - na ce - le - bri - da to - do el mu - do pen - dien - te de mi,

(Tpt., Cl.)

B^b7 (Trb., Bs. Cl.) E^bm B^b7 E^bm 3

(Kybd. I Bass.)

ROXIE

13 14 15 16

sa-brán quien soy por mi lu-nar_ mis pe-chos y por mi na-riz_

(+R.H. Kybd. I)

C7 Fm D^{b7} E^o E^o F^o G^o G^o A^bm7 D^{b7}

17 18

(Tpt. II) WAH

(Drs.)

(+Trb. Soltone +Bass)

19 20 21 22

Jun - to a un me - cá - ni - co pa - tán lle-gar_ a ser: Ro - xie.

(Drs.)

(Tpt., Cl.) (Tpt.)

G^b (Trb., Bs. Cl. Kybd. I Bass.) G^o A^bm7 D^{b7}

23 24 25 26

¿Ma - tar es ar - te? Pre-gun- táis. _____ ¿Quién

(Cl, Tpt. Trb.)

(Cl.) (Kybd. I)

G^{b9} (Bs. Cl., Trb.) C^b (Bs. Cl.)

27 28 29 30

es ca - paz de i - ma - gi - nar que el trium - fo em - pie - za con un "bang"?

(Acc.) D⁷ (No 5th.) G^{b6} A^{b9}

D⁷ G^b A^{b7}

31 32 33 34

Ro - xie Hart.

(Acc.) (Banjo)

(Flg. Ten. TrbII) mf (Open H.H.)

(Kybd. II) (cont.) G^b G^{b0} A^{b7} D^{b7} G^b (Kybd. I Trb. Bass.)

ROXIE

"Me buscaré un
montón de chicos." (al c. 87)

35 **VAMP** 36

VAMP (al c. 87)

p
(Kybd. I, Bs. Cl., Bass)