



Disney
EL REY LEÓN

TEATRO LOPE DE VEGA, MADRID

www.elreyleon.es

Conoce a los personajes



Conoce a los personajes

SIMBA

Como cualquier otro niño, la visión del mundo que tiene Simba y su papel en él son bastante simples. Para Simba, la posibilidad de algún día ser 'El Rey León' significa poder mandar sobre los demás animales. Simba es un cachorro de león travieso, pero ante todo, respetoso hacia su adorado padre, Mufasa. Lo que realmente quiere es ser como su padre. La muerte de Mufasa deja a Simba sin saber quién es realmente, justo cuando está a punto de entrar en la edad adulta. Pero Rafiki le enseña a Simba su reflejo en una poza y el elegante y joven león comienza a comprender que el coraje y la sabiduría de su padre también forman parte de él.

RAFIKI

La chamana babuino Rafiki es la narradora y guía espiritual del musical. Ella recorre su propio camino, canta sus propias canciones y sabe lo que sabe. Rafiki aparece por primera vez para ungir al recién nacido Simba antes de seguir deambulando por su camino místico. Cuando llega el momento adecuado, vuelve para ayudar a Simba a reencontrar su camino. Rafiki es la maestra en 'El Rey León', basada en las Sangoma, herborista, sanadora y figura veraz sudafricana. La Sangoma es casi siempre una mujer y las tradiciones se han transmitido de madre a hija durante generaciones. La labor de una Sangoma es interpretar los mensajes de los espíritus, curar con hierbas y adivinar el futuro.

MUFASA

Con una voz igual de regia como su magnífica melena, Mufasa guía y educa a su hijo Simba. Para Mufasa la educación no solo consiste en instruir, también busca tiempo para la diversión. Sabe cuándo reprender a Simba por sus travesuras y cuándo reírse de ellas. Fuerte, valiente y sabio, Mufasa es un verdadero líder cuyo coraje proviene de una gran y tranquila certeza sobre quién es y cómo encaja en el Ciclo Vital.

ZAZÚ

Zazú, el muy digno consejero de mayor confianza de Mufasa, es un cálao remilgado y correcto. Aunque las plumas de Zazú pueden erizarse cuando está molesto, es un devoto siervo de Mufasa. El honorable cálao daría su ala derecha por el 'Rey León', y es siempre fiel a la manada, en las buenas y en las malas.

SCAR

El esbelto y sarcástico Scar compensa su falta de destreza física con una astucia tortuosa. Obsesionado con el anhelo de llegar al trono, Scar es el enemigo implacable de Simba y Mufasa. El cruel Scar deja que sus secuaces (las hienas) hagan casi todo el trabajo sucio. Un gobernador egoísta y codicioso, Scar casi destruye no solo a la manada, sino también toda su tierra.

NALA

Nala, una cachorra de león igual de valiente e inquisitiva que Simba, está siempre dispuesta a acompañar a Simba donde sea y hacer todo que él hace. Pero el tiempo lo cambia todo, y cuando Nala y Simba se reencuentran, la adorable y alegre amigueta se ha convertido en una leona elegante y bellísima, su bravuconería infantil se ha convertido en verdadero coraje, y la amistad que tenían se acaba transformando en amor.

TIMÓN Y PUMBAA

Brenda Chapman, la directora de historia de la película 'El Rey León', escuchó por primera vez la frase en swahili, Hakuna Matata (que significa 'no te preocupes'), cuando viajó a Kenia en 1991. Se convirtió en el lema de los dos graciosillos de 'El Rey León', Timón y Pumbaa. Compasivo y bondadoso, Pumbaa confía en casi cualquiera, incluso en un carnívoro como Simba. Puede que tenga más fuerza que cerebro, pero además de su gran tamaño, tiene un gran corazón. De hecho, cuando Simba se enfrenta a su destino, el leal jabalí es el primero en respaldarle.

Timón, el autoproclamado 'cerebro del dúo', es un suricato hiperactivo que no para de hablar. Ya sea con bromas afables a costa de Pumbaa, mientras babea sobre un plato de bichos deliciosos o al darle discursitos a Simba sobre su forma despreocupada de vivir la vida, Timón siempre tiene algo que decir. Pero detrás de toda esa verborrea, hay un aliado leal que daría su vida para ayudar a un amigo.



Mufasa



Timon, Young Simba and Pumbaa



Young Nala



Rafiki



Simba



Zazu



Scar



Nala